

Artiste plasticienne

N° de siret :79209130800025
APE : 9003A
Entrepreneuse individuelle, affiliée
à l'Urssaf du Limousin

Mail tatiana.bailly@gmail.com
06 47 06 12 75
86 rue béchevelin 69007 LYON

Ateliers Shed / au sein des
Ateliers Briands, 25 rue aristide
Briand, Saint-Priest.

Expositions collectives

- | | |
|------|--|
| 2025 | Nuée vivante , Centre d'art de Venissieux Madeleine Lambert. |
| | Peaurosités , La Passerelle de la Halle, Galerie, Isère, Rhône Alpes. |
| 2024 | Les mémoires tissées , Dialogues d'auteurs avec Laure Abouaf, Le Rize, Villeurbanne. |
| | 30+1 , Galerie le Cloître contemporain, Lyon. |
| | Trame de soi(e), 2 , avec Christelle Cantereau et Laure Abouaf, Accrochage privé, projet de Françoise Besson. |
| | Screen Prints , Factatory, Roger Tator, exposition en Résonance avec la 17e Biennale de Lyon |
| 2023 | Trame de soi(e) , Galerie Françoise Besson, broderie contemporaine, Lyon. |
| | Suivre la trace , commissariat J.L Ramand/Blandine Boucheix, Traits symboliques , Orangerie parc de la tête d'or, Lyon. |
| | Attentions plurielles , Fort de Saint-Just, en résonance avec la Biennale de Lyon. |
| 2021 | ArTchaïque , The Fibery art gallery, Paris. |
| | Dialogues , duo avec Anne Victor Studio. Résonance avec la Biennale d'art contemporain de Lyon, Pôle culturel, Dardilly, Rhône. |
| 2019 | Pour en finir avec...les fantômes du grenier Festival d'art contemporain Les Transversales, Crest, Drôme. |
| 2018 | Territoires, bords-bordés-débordés Espace d'Art c. A vous de Voir, Maine-et-Loire. |

Expositions individuelles

- | | |
|------|--|
| 2025 | <i>A venir, en novembre : Mémoires tissées</i> , avec Laure Abouaf, Maison de l'image, Grenoble. |
| 2018 | Le règne végétal Musée de la broderie, Les Grenadières, Cervières, Rhône. |
| | Reliefs, entre présence et absence Solo + collaboration A.V studio, Galerie 7, Lyon. |

Acquisitions publiques

- | | |
|------|--|
| 2024 | Sérigraphie Mycorrhiziennes , Centre d'art Madeleine Lambert, Vénissieux. |
|------|--|

Commandes

- | | |
|------|--|
| 2023 | Commande iconographique du Rize , centre culturel : création mémoire sensible d'Villeurbanne, avec Laure Abouaf Photographe. |
|------|--|

Résidences

- | | |
|------|---|
| 2024 | Résidence et séminaire Cosmopolitiques forestières , avec chercheurs.ses en anthropologie de l'école EHESS, dialogues entre art et sciences, Creuse. |
| 2023 | Factatory , 7 mois, Lyon |
| 2022 | Bastion de Saint-Just, Gamut , 6 mois, Lyon |
| 2021 | Ecole de danse, Thiers. Collaboration avec Delphine Robet chorégraphe , |
| 2019 | Décompositions , Recherche-crédation, Partenariat Larrêt à venir , et ArTec université, Périgord. |
| | Château de Monthelon , Bourgogne. |

Performances et créations / in situ

- | | |
|------|--|
| 2025 | Chasmophytes , projet de dessin et sculpture et techniques mixtes autour d'une friche industrielle, Saint-Priest. |
| | S'en-fricher / Déchiffrer , Création d'une édition (auto-édition) à partir de l'installation réalisée en résidence à la Factatory. |
| 2024 | Métamorphoses Forestières , avec Ria First, Ecole EHESS, Participation de Philippe Descola, Creuse. |
| 2023 | S'En-fricher / Déchiffrer , Factatory, Lyon. |
| 2022 | S'empaysager / se dépayser , Bastion de Saint-Just, Lyon. |
| 2019 | Et de nos liens , événement « Et de nos bouches (...) » curatoriat H. Gugenheim, Chapelle Crest, Drôme. |

Interventions

2025 **Circle Embroidery**, workshop 1 semaine autour d'une broderie chorégraphiée, 2 classes de 5ème, collège Ain.

OFNI, Objet flottant non-identifié, autour de l'Eau, Projet **Culture et Santé** Service gériatrie de l'hôpital des Charpennes, Lyon.

2023 **Labyrinthe**, collaboration avec Claudia Jeria caceres, architecte, événement **l'Eté culturel**,
2024 à destination habitants de la Duchère, Lyon.

Stages broderie au **centre social la Sauvegarde** et à la **Maison pour tous**, Lyon.

Livres textiles, ateliers au bas d'immeubles quartier prioritaires, partenariat avec *Espace Pandora*, Vénissieux.

2023, 2022, **De texte en textile, Cartographie textile, Cabinet de**
2021 **curiosité**, 3 workshops EAC, classe 4e et 3e, cocréation enseignantes sciences, français, arts plastiques, Collège REP, Auvergne-Rhone Alpes.

2016, 2017, **Quand la matière s'anime, Détournement, Ecriture auto-**
2019, 2020 **matique, Végétal**, 4 workshops avec les écoles d'art de Condé et Bellecour, Lyon.

Formation

2009 > 2011 CAP et BMA **broderie d'art** / Octave Feuillet, Paris

2008 > 2009 DNAT design textile, Ecole des Beaux-Arts, Lyon

2006 > 2008 HEAR Mulhouse et Ecole des Beaux arts Beaune



Crédits photographie : Chantal Tolédano